

# The King Was Dead, Long Live The King

Rada Radulović

*Postoje dve strasti u mom životu čiji sjaj ne bledi. To su astrologija i ljubav prema stvaralaštvu Elvisa Prislija (Elvis Presley). Moj Diplomski rad je prilika da spojim ove svoje dve preokupacije i pretočim ih u pisani tekst. Znamo da horoskopi žive i posle smrti i da postoji neraskidiva veza sa osobama koje nas plene svojim likom i delom, a možda nismo svesni odakle ta jaka veza i zainteresovanost*

Elvis Prisli rodio se 8.1.1935. godine u Tupelu, država Misisipi. Već za jedanaest rođendan dobio je gitaru, a sa trinaest je imao prvi nastup na takmičenju dečijih talenata. Diplomirao je 1953. godine i prekinuo školovanje.

Sredinom pedesetih godina započinje njegova muzička karijera. Zaintrigirao je publiku već svojim prvim nastupima. Imao je specifičan nastup, koji je okarakterisan kao "skaredan i vulgaran". Proglašavan je opasnim za tinejdžere, čiji je idol munjevito postao. Prvu ploču snimio je u čast majčinog rođendana 1954. godine – "My Happiness".

Njegov glas je imao specifičnu boju i raspon – kao da peva crnac. Crnačka muzika ga je inspirisala i voleo je da je interpretira. Voleo je gospel, bugi i bluz, a opredelio se za rok – koji ga je i proslavio.

Najuspešnije razdoblje mu je bilo od 1960. do 1975. Izdao je 97 ploča.

Godine 1958. umrla mu je majka i to je bio veliki šok za Elvisa. Ubrzo je otisao u vojsku, u bazu Bad Nojhem u Nemačkoj. Ovo je bilo njegovo jedino veliko putovanje. Inače nije napuštao Ameriku.

Vojska je bila prekretnica u njegovom životu. Posle smrti majke, počeo je u vojsci da uzima amfetamine. Zatim je upoznao svoju ženu Prisilu. Ona mu je ublažila bol zbog majčine smrti.

Prisilu je upoznao 1960. i ubrzo se vratio u Ameriku. Venčali su se 1967. godine u Las Vegasu. Sledеće godine dobili su kćer.

Elvisova karijera je vrtoglavu napredovala na muzičkom polju. Kada je izašao iz vojske, započeo je i filmsku karijeru. Od 1957. do 1966. godine bio je na listi deset najkomercijalnijih glumaca. To su bili trećerazredni filmovi, ali su njihove muzičke teme postajali hitovi.

Elvis nije mogao da bude veran jednoj ženi – imao je puno afera, bio je seks simbol. Žene su ga obožavale. Prisila ga je ostavila 1972. godine.

Posle razvoda, još više se drogirao i nagle se ugojio. Proredio je nastupe, a kada je nastupao, to je bilo sa naporom.

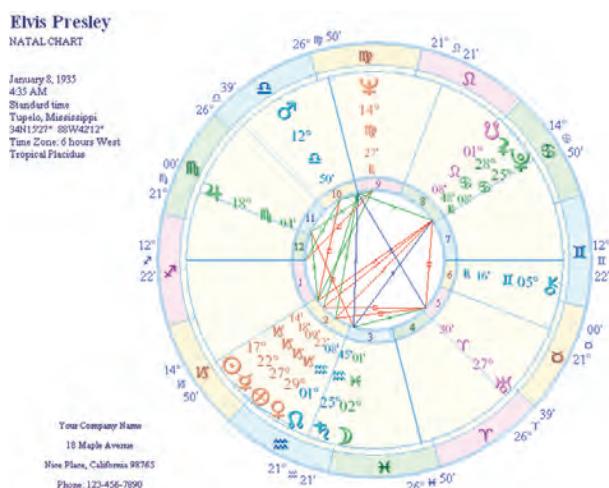
Godine 1967. sklopio je štetan ugovor sa Pukovnikom Parkerom u odnosu 50%-50%. On ga je forsirao da nastupa sve do smrti, čak i po dva puta dnevno. Parker je bio kockar.



Pamti se Elvisov nastup 1973. godine na Hajajima, koji je video milion i po ljudi zahvaljujući satelitskom prenosu. Poslednji nastup bio je 26.6.1977. godine u Indijanapolisu. Elvis je umro 17. avgusta 1977. Zvanično je kao uzrok smrti naveden infarkt, ali se u štampi spekulisalo da je uzrok predoziranost lekovima i alkoholom.

Elvisov lekar dao je izjavu da mu je u toku 1977. godine prepisao preko 10.000 doza sedativa, amfetamina, narkotika. Elvis je sahranjen u Memorijalnom parku u Grejslendu (*Graceland*). Telo njegove majke je takođe preneto tamo. Elvisova smrt i sahrana dobole su veliki publicitet u svetu. On traje i danas.

## Natalni čart Elvisa Prislija



Elvis je ascendentalni Strelac, što ga svrstava u one koji teže da postanu slavni. Strelac daje teatralne osobe, koje žude da budu poznate i priznate. Donosi mega slavu, naravno samo ako je vladar Ascendentu dobro postavljen i u aspektima koji dozvoljavaju da se slava ostvari.

Za stvaranje slave važne su prva, peta i deseta kuća.

Vladar Elvisovog Ascendentu je Jupiter, koji je otiašao vrlo blizu vrha dvanaeste kuće. Sam Ascendent je na 12. stepenu Strelca, pa možemo pretpostaviti da Elvisov natal daje mogućnost za bavljenje nekim poslom vezanim za Neptuna (film). Ovu mogućnost potvrđuje sekstil vladara Ascendentu, Jupitera i Neptuna.

Merkur je Vladar MC-a i 7. kuće i dispozitor Neptuna. Nalazi se u 2. kući.

Elvisova 2. kuća je jaka, što ne daje slavu, već borbu za materijalnu sigurnost, tj. usmerenost na zarađivanje novca.

Elvisa je proslavio njegov glas, a u 2. kući nalaze se oba vladara MC-a, Merkur i Venera (glas). Oba vladara su u sekstilu sa vladarom Ascendentu Jupiterom i u trigonu sa Neptunom. Ovakva pozicija ukazuje na velike mogućnosti kad je karijera u pitanju, s obzirom da je vladar Ascendentu Jupiter povezan sa serijom deset i Neptunom, koji je vladar 4. kuće i drugi dispozitor Meseca.

U 2. kući udruženi su vladari vezani za karijeru (vladari 6. i 10. kuće), tj. Merkur i Venera. Obe planete su u konjunkciji u znaku Jarca, koji daje ambiciju, postojanost i stabilan uspeh kroz vreme. Dispozitor svih planeta u drugoj kući, Saturn, u znaku je Vodolije, pa u ovom slučaju imamo vrtoglav uspon i munjevitu popularnost, ali i trajnost – znak Jarca.

Sunce (vladar 9. kuće) je uvek važno kada je slava u igri. Sunce je takođe pozicionirano u 2. kući i formira sekstil sa vladarom Ascendentu Jupiterom i trigon sa Neptunom, što je opet pokazatelj za slavu. Elvis želi slavu: Ascendent u Strelcu, ali mu je jasno da je potrebno puno truda – Sunce u znaku Jarca.

Jupiter i Neptun su vladari 4. kuće i imaju sekstil – slava posle smrti. Vladar Ascendentu Jupiter je u Škorpionu, u trigonu sa svojim dispozitorom Plutonom, koji je i vladar 12. kuće. Pluton je u 8. kući smrti – što opet govori u prilog popularnosti posle smrti.

Dispozitor vladara Ascendentu Jupitera i vladar 5. kuće kreativnosti Mars nalazi se u 10. kući. Ovo je slab Mars u Vagi, mada je povoljno što je u 10. kući, tj. u slučajnoj egzaltaciji, a dispozitor Venera ga vodi u znak Jarca, tj. u egzaltaciju. Mars formira kvadrat sa Suncem i Merkurom u 2. kući: Elvis će puno raditi na svojim nastupima i održavanju popularnosti. Sklapače poslovne ugovore – Merkur, vladar MC-a, koji neće uvek biti povoljni za njega – Mars kvadrat Merkur.

Saturn je dispozitor Sunca, Merkura, Venere i Severnog čvora i ukazuje na trajnost Elvisove popularnosti, kao i na specifičnu boju glasa. Znak Jarca i Saturn zahtevaju predanost i postojanost u radu.

U vrhu 5. kuće kreativnosti nalazi se Uran koji je u znaku Ovna – još jedan od vatrenih znakova koji podržavaju borbu za slavu. Uran je obovio Elvisove nastupe originalnošću. Uran je deo T kvadrata u koji su uključeni Venera (ekscentrično oblačenje), Merkur i Pluton (vladar 12. kuće).

Elvis je koketirao svojom seksualnošću – Venera opozicija Pluton. Napori kojima je Elvis bio izložen tokom brojnih nastupa ugrozili su mu zdravlje. T kvadrat je u kardinalnim znacima.

Neptun pravi trigon sa vladarom MC-a Merkurom i sekstil sa vladarom Ascendentu Jupiterom. To nas dovodi do njegovog angažmana na filmu. Imao je harizmu uspevao je da na svojim koncertima doveđe atmosferu do usijanja. Neptun je u 9. kući, što njegovu popularnost čini međunarodnom.

Elvis ima konjunkciju Saturna i Meseca (vladar 8. kuće i dispozitor Plutona) u 3. kući komunikacije. Orbis ove konjunkkcije je 7 stepeni – neophodno je da Elvis savlada veštinu komuniciranja, tj. odnose. Elvis je, slomljen naporima stalnih nastupa, sve teže i slabije komunicirao. Sve manje je izlazio, život mu se sveo na hotelsku sobu (Mesec u Ribama, Jupiter u vrhu 12. kuće) i svetla pozornice – nastupe. Ovo je bilo naročito izraženo posle smrti majke i kraha njegovog braka.

Često je uspeh izazvan urođenim talentom koji natus poseduje.

*Talenat se uglavnom definiše kao Božiji dar, dar sa kojim se osoba rađa, prirodna sklonost nečemu, koja podrazumeva lakoću u obavljanju određene radnje, sposobnost ili osećaj za neku stvar.*

(Citat sa predavanja na Institutu Kepler)

Da bismo ustanovili da li je neko talentovan, pratimo da li postoji povezanost serija 4, 8 i 12.

U Elvisovom natalu, vladar Ascendentu Jupiter je ujedno i vladar 4. kuće genetskog nasledja. Jupiter je u vrhu 12. kuće (prošli život) i u sekstilu sa drugim vladarom 4. kuće Neptunom (koji je i prirodni vladar 12. kuće). Jupiterov dispozitor je Pluton u znaku Raka u 8. kući (egzaltira vladara Ascendentu Jupitera). Jupiter je u trigonu sa svojim dispozitorom Plutonom. Znači, imamo uključene sve tri kuće koje ukazuju na talenat (4, 8, i 12).

Vladar 8. kuće i dispozitor Plutona (vladar 12. kuće i dispozitor Jupitera) jeste Mesec u znaku Riba. Ovo nas vraća na Jupitera i Neptuna, koji su dispozitori Meseca. Elvis je bio naročito popularan kod ženskog dela populacije – Mesec u Ribama.

Pluton ima sekstil sa MC-om, što opet daje vezu sa karijerom.

Dispozitor Marsa, vladara 5. kuće kreativnosti, jeste Venera na 29. stepenu, koji se vezuje za intuiciju i 12. kuću.

Zatim još malo simbolike 12. kuće, koja se vezuje za nasleđeni talenat – Ascendent je na 12. stepenu Strelca, a vladar 5. kuće Mars je na 12. stepenu Vage u sekstilu sa Ascendentom.

Ima dosta pokazatelja da je Elvis imao urođeni talenat za muziku i igru, što mu je omogućilo da bude uspešan i stekne svetsku slavu i popularnost, naravno uz predani rad.

Elvis je umro u 43. godini, što po planetarnim periodima pokriva planet Mars. Mars je dispozitor vladara Ascendentu, Jupitera. Mars je u kvadratu sa Suncem, znači ruši energiju i snagu Elvisu. Ovaj kvadrat lošiji je za energiju Sunca jer ga Mars vodi u pad, u znak Vage, dok Sunce Marsa vodi u egzaltaciju, u znak Jarca: bolest i iscrpljenost su Elvisa obarali, on je radio sve više.

Teža je i opasnija pozicija kvadrata koju formira vladar Ascendentu Jupiter sa Saturnom. Ovo je aplikacioni aspekt, koji tokom vremena donosi Elvisu sve više problema na zdravstvenom polju.

Venera, kao vladar 6. kuće, drugi vladar MC-a i dispozitor Marsa ima opoziciju sa Plutonom iz 8. kuće smrti. Rad je očigledno naškodio Elvisovom zdravlju. Saturn, dispozitor Venere, ne popravlja stvar već dodaje inkonjunkciju sa Plutonom koja je, znamo, uvek pratile fatalnih događaja.

Elvis nije mogao da se osloboди – upao je u vrtlog slave i popularnosti. Pred njega su postavljeni sve veći zahtevi, čak i po dva koncerta dnevno, što je bio vanredan napor za njegov iscrpljeni organizam – Mars kvadrat Sunce. Počeo je da konzumira alkohol i opijate da bi vratio energiju – Jupiter sekstil Neptun, trigon Pluton.

Mesec, vladar 8. kuće i dispozitor Plutona, vladara 12. kuće i dispozitora vladara Ascendentu Jupitera, ima konjunkciju sa Saturnom u orbisu od 7 stepeni. Kvadrat Saturna i Jupitera takođe ima orbis od 7 stepeni.

Posle Elvisove smrti, provlačila se vest da ga je njegov menadžer terao da radi i nastupa kada je već bio bolestan i iscrpljen, pod temperaturom. Ovaj orbis od 7 stepeni, što podrazumeva partnerstvo, bio je na kraju uzrok Elvisove smrti. Već sam pomenula kvadrat Marsa i Merkura. Potpisao je štetan ugovor i obavezao se svom menadžeru da mu doživotno služi – Venera, vladar 6. kuće, smeštena u 2. kući novca u opoziciji sa Plutonom

u 8. kući smrti. Pluton je vladar 12. kuće i drugi dispozitor Jupitera.

Trigon Jupitera, vladara Ascendentu, i Nepтуna koji je vladar 4. kuće možemo povezati sa konzumiranjem alkohola, opijata i raznih tableta. Špekulisalo se da se Elvis predozirao, ali zvaničan izveštaj navodi da mu je otkazalo srce (Mars kvadrat Sunca).

Karta Jupiterovog povratka je mapa vremena koja prikazuje veliko vremensko „prostranstvo” i opisuje događaje u periodu od 12 godina – mogućnosti da ispunimo ono što je najbolje kod nas, ono što je naša svrha u krajnjoj liniji, jer tada je čovek potpuno živ.

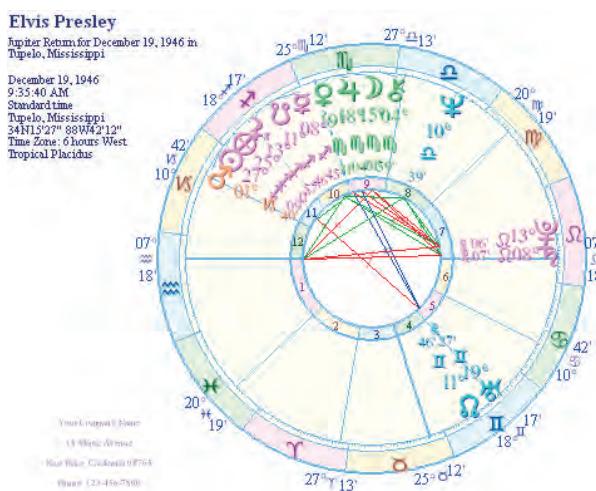
Jupiterov ciklus prikazuje sve one potencijale koje natus ima u svom horoskopu povoljne, naročito kroz 1. seriju 9; dakle, ono što je najbolje kod nas, to će se u tom Jupiterovom ciklusu dogoditi.

Jupiterov povratak obuhvata period od 12 godina, a kako imamo 12 kuća, svaka kuća opisće jednu godinu tog povratka (prva kuća prvu godinu – sam Asc je trenutak Jupiterovog povratka). I u ovom slučaju, pri proceni trenutka događaja koristimo sistem jednakih kuća.

(Citat sa predavanja na Institutu Kepler)

Kako je Elvis ascendentalni Strelac, videćemo kako Jupiterov povratak radi i prati događaje u Elvisovom životu.

Prvi Jupiterov povratak bio je 19.12.1946. godine. Može se videti da potencijali iz natala počinju da se ostvaruju

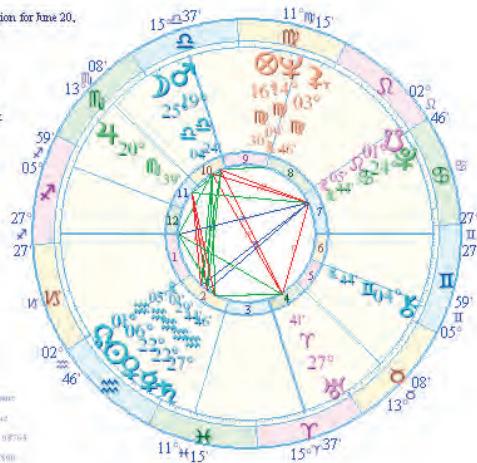


Vidimo da je aktivirana sedma kuća u Jupiterovom čartu. Elvis je stekao medijsku pažnju i krenuo putem uspeha.

#### Elvis Presley

Day-for-a-Year Progression for June 20,  
1953 at 12:00 AM GMT

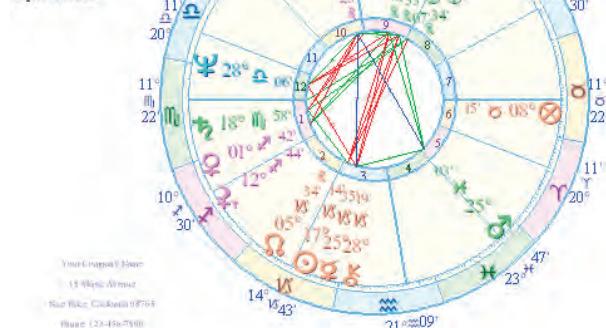
January 26, 1935  
9:18:26 PM GMT  
Graceland Park, Time  
Tupelo, Mississippi  
34°N 52°27' 88°W 42°12'  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus



#### Elvis Presley

Solar Return for January 8, 1955 in  
Graceland Park, MA

January 8, 1955  
2:10:33 AM  
Standard time  
Graceland Park, MA  
42°14'6"20" 71°W 09'37"  
Time Zone: 5 hours West  
Tropical Placidus



Sekundarni Ascendent je na 27. stepenu Strelca, stepenu Univerzuma. Na istom stepenu nalazi se i Sunce iz Jupiterovog čarta (vladar 7. kuće javnosti). Elvis je postao javna ličnost i prija mu popularnost. Uran iz pete kuće je u trigonu i pojavačava Elvisovo zadovoljstvo zbog velikog uspeha.

U Jupiterovom čartu interesantni su uglovi i kuće u kojima ima planeta. Jedna od takvih je deveta kuća u Jupiterovom čartu, u kojoj su Mesec, Jupiter i Venera.

Godine 1953. Elvis je stekao popularnost, a 1955. godina mu je donela snimanje prvog albuma, koncerte i uspeh na radiju.

Deveti znak u Jupiterovom horoskopu je znak Vage. Profekcija za 1955. godinu počinje na sedmom stepenu Vage. Početak tog perioda obeležiće Neptun koji je u Jupiterovom horoskopu na desetom stepenu Vage.

Pogledaćemo kakva je situacija u Solaru za 1955. godinu.

Solarni Ascendent za 1955. godinu nalazi se na stepenu egzaltacije Urana. Elvis je snimio prvi album, njegovi hitovi vrteli su se na radiju. Solarni Mars zauzeo je poziciju u vrhu 5. kuće Solara i ide u trigon sa solarnim Jupiterom u 9. kući Solara. Elvis je svojim albumom napravio bum, probio na strano tržište. Jupiter je iz natalnog trigona sa Plutonom došao u konjunkciju u Raku, znak svoje egzaltacije. Uspeh mu donosi veliki novac i, kroz popularnost, podršku velikog broja ljudi (8. kuća).

Solarna Venera, kao vladar perioda u Jupiterovom čartu, nedavno je promenila znak: iz negostoljubive Škorpije ušla je u znak Strelca. Dispozitor Jupiter je egzaltiran u Raku, što donosi veliki priliv novca. Solarna Venera je u 12. kući natala. Zajedno sa Neptunom u prvom planu u Jupiterovom čartu, ovo nam ukazuje na predstojeću filmsku karijeru.

Solarni Merkur je u sekstilu sa solarnim Marsom i u opoziciji sa solarnim Jupiterom. Planete iz natala koje grade karijeru našle su se u Solaru u napregnutim aspektima. Slava zahteva i žrtve, što će Elvis u ovom periodu shvatiti. U prilog ovome je i pozicija solarnog Saturna na natalnom Jupiteru. Očigledno je da je Elvis osetio prve teškoće koje nosi popularnost.

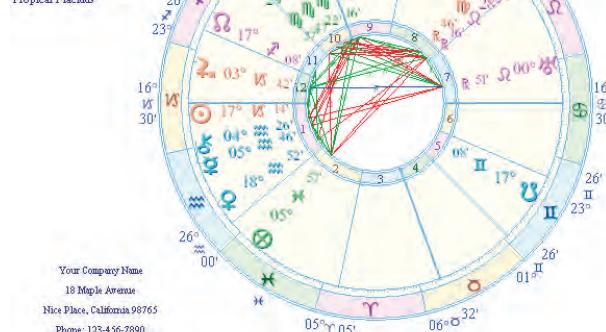
Možemo samo da konstatujemo da popularnost poprima svetske razmere: konjunkcija Jupiter-Uran u 9. kući Solara, kao i trigon solarnog Marsa iz 5. kuće sa solarnim Jupiterom, natalnim vladarom Ascendenta, u 9. kući Solara.

Sledeći znak u Jupiterovom čartu je znak Škorpije. On pokriva MC.

#### Elvis Presley

Solar Return for January 8, 1956 in  
Tupelo, Mississippi

January 8, 1956  
7:03:24 AM  
Standard time  
Tupelo, Mississippi  
34°N 52°27' 88°W 42°12'  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus



Solar za 1956. godinu ima znak Jarca na Ascendentu. Sunce, vladar 8. kuće Solara i dispozitor Plutona – drugi vladar solarnog MC-a, našlo se na Ascendentu Solara. Elvis razmišlja o ulaganju novca u nekretninu. Mesec je u konjunkciji sa vladarom MC-a Marsom u 10. kući. Natalni vladar Ascendenta Jupiter promenio je znak i u konjunkciji je sa Plutonom na Regulusu. Obe planete su u vrhu 8. kuće Solara. Elvis se sprema da kupi kuću u Greislend Parku. Tri planete u Solaru su na nultom stepenu – Jupiter, Uran i Neptun. Ovo je novi početak za Elvisa.

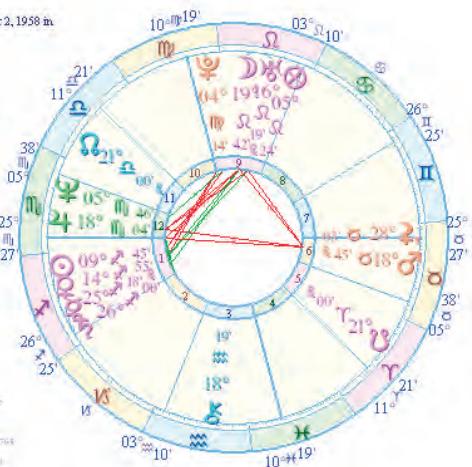
Čart sledećeg Jupiterovog povratka bio je sa datumom 2.12.1958. godine.

U ovom dvanaestogodišnjem periodu Elvis je odslužio vojni rok u Nemačkoj, gde je upoznao svoju buduću suprugu Prisilu; umrla mu je majka, što je ostavilo neizbrisiv trag; postao je otac; karijera mu je i dalje bila u vrtoglavom usponu.

**Elvis Presley**

Jupiter Return for December 2, 1958 in

Graceland Park, MA  
December 2, 1958  
5:48:51 AM  
Standard time  
Graceland Park, MA  
42°14'6"20" 71°19'09"37"  
Time Zone: 5 hours West  
Tropical Placidus



Ascendent u čartu drugog Jupiterovog povratka je u znaku Škorpiona. Vladar Ascendenta Mars je u 6. kući – Elvis je otišao u vojsku. Natalni Mars je u vrhu 11. kuće Jupiterovog čarta – stekao je prijatelje u vojski. Sunce, vladar 9. kuće u Jupiterovom čartu, nalazi se u 1. kući, na 9. stepenu Strelca – otišao je u inostranstvo u Nemačku (vladar na 9. stepenu znaka Strelca – inostranstvo).

Merkur je vladar MC-a u Jupiterovom čartu i ima konjunkciju sa Saturnom u prvoj kući čarta – Elvisova karijera je blago stagnirala. Merkur je retro, plašio se da će ga njegovi fanovi zaboraviti – konjunkcija Merkura i Saturna.

Jupiter, vladar 4. kuće majke u natalu i Jupiterovom čartu, u opoziciji je sa Marsom – Elvis je već izgubio majku kada je počeo povratak.

Elvis je upoznao svoju buduću suprugu u periodu koji obuhvata 2. kuću u Jupiterovom čartu

i početak perioda u znaku Strelca. Koristimo sistem jednakih kuća, pa se dešava da skoro uvek imamo dva znaka u igri: jednim znakom počinje period, drugim se završava.

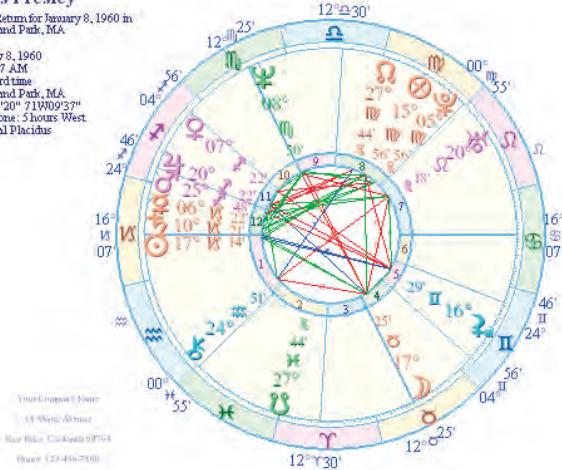
Druga kuća počinje na 25. stepenu Strelca, gde se nalazi Merkur iz Jupiterovog čarta. Merkur je natalni vladar 7. kuće i vladar MC-a u Jupiterovom čartu, što nam govori o tome koliko je ovo bio važan period u Elvisovom životu. Merkur je retro i u konjunkciji sa Saturnom: Prisila je bila više od deset godina mlađa od Elvisa (konjunkcija sa Saturnom) i morali su da čekaju sa brakom (retro Merkur).

Solar za 1960. godinu ima na Ascendentu Jarca sa Saturnom u 12. kući Solara – Elvis je odmah znao da je Prisila žena koju je tražio. Solarni Mars, vladar solarnog MC-a, poklopio je Merkur iz Jupiterovog čarta (početak profekcije): Elvis je želeo da oženi Prisilu, zaljubio se na prvi pogled. Jupiter, vladar natalnog Ascendenta, i Mars, vladar natalne 5. kuće, u konjunkciji su u Solaru, dok solarni Mesec ide u egzaktan trigon sa Suncem. Solarna Venera je na 7. stepenu partnerstva.

**Elvis Presley**

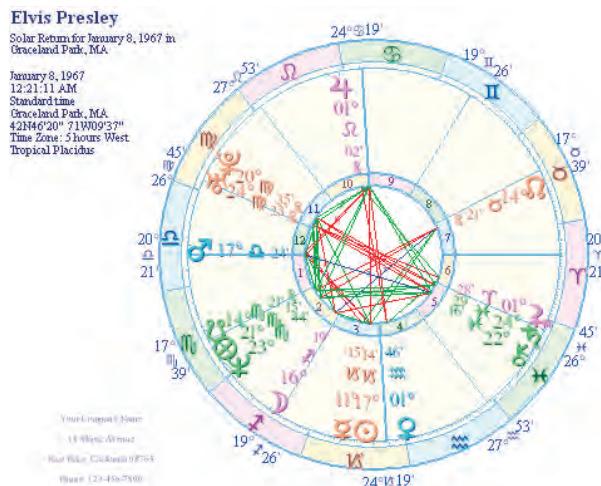
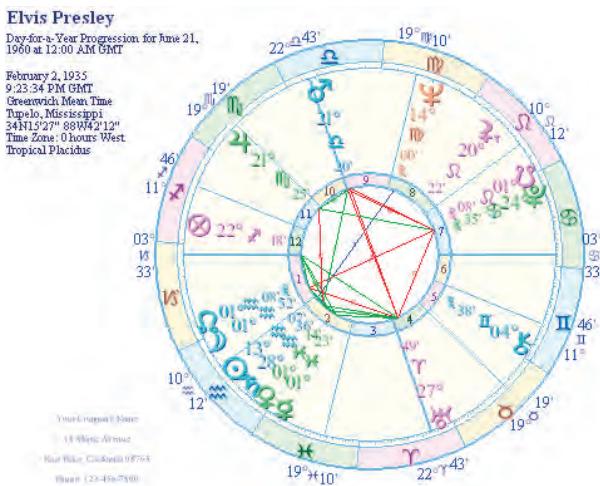
Solar Return for January 8, 1960 in

Graceland Park, MA  
January 8, 1960  
7:16:17 AM  
Standard time  
Graceland Park, MA  
42°14'6"20" 71°19'09"37"  
Time Zone: 5 hours West  
Tropical Placidus



Pogledaćemo Sekundar za 1960. godinu. Na Ascendentu Sekundara je znak Jarca. Znak Jarca je spor, Saturn je hronokrator vremena i nikakva promena ne može brzo da se desi. Prošlo je sedam godina dok se Elvis nije venčao.

Sekundarni Mesec je egzaktno na natalnom Severnom čvoru: Elvis je očigledno prepoznao Prisilu kao svoju buduću ženu. Sekundarni MC je skoro na 23. stepenu Vage i treba mu 7 godina da promeni znak, što se poklapa sa 1967. godinom, kada se Elvis venčao.



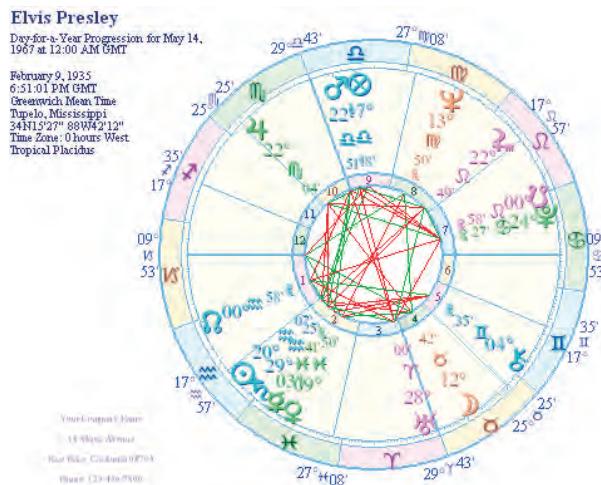
Godina venčanja u Jupiterovom čartu je 9. znak Raka – porodica. Vladar Mesec je u 9. kući Jupiterovog čarta – upoznao je buduću ženu u inostranstvu. Profekcija počinje na 25. stepenu Raka, na natalnom Plutonu – ovo je transformacija na koju je Elvis čekao 7 godina. Pluton je u trigonu sa vladarom natalnog Ascendentu Jupiterom. Posle smrti majke, ovo je bila najveća promena u Elvisovom životu kada je porodica u pitanju.

U Solaru za 1967. godinu, Ascendent je u znaku Vage – venčanje. Vladar Venera je u opoziciji sa Jupiterom, natalnim vladarom Ascendentu – nova situacija, tj. brak, donela je Elvisu problem.

Bilo je neophodno da uskladi svoju karijeru sa porodicom. Opozicija na osi 4/10 donela je probleme vrlo brzo. Aktivirao se natalni kvadrat Sunca i Marsa. Mars je solarni vladar 7. kuće braka i dispozitor Neptuna – Elvis je već duboko ušao u drogu i to je bio razlog bračnih razmirica.

Mesec je vladar MC-a u sekstilu sa Marsom: Elvisu će se roditi kćer. Ali na MC-u je natalni Pluton – ovaj brak nije imao perspektivu, Pluton ga je ubio. Bilo je neophodno da uskladi svoju karijeru sa porodicom.

U Sekundaru za 1967. godinu, Ascendent je u znaku Jarca u konjunkciji sa natalnim Suncem u orbisu od 7 stepeni – ženidba. Sekundarni MC samo što nije promenio znak – promena statusa. Sekundarni Mesec je egzaltiran u 4. kući Sekundara – formiranje porodice.



Za cca 5 meseci, sekundarni Mesec dolazi u poziciju Marsa iz Jupiterovog čarta, koji je vladar Ascendentu u Jupiterovom čartu i vladar 5. kuće natala. Sekundarni Mesec aktiviraće T kvadrat u Jupiterovom čartu, u koji su uključeni Mesec, Mars i Jupiter – kvadrat je napregnuti aspekt koji podrazumeva veliku energiju, energiju koja je potrebna da se stvori novo biće (trudnoća).

U periodu trajanja drugog Jupiterovog povratka, tj. od 1958. do 1970. godine, dogodio se Saturnov povratak 1964. godine. Saturnov ciklus traje oko 28 godina i čovek doživi prosečno tri povratka.

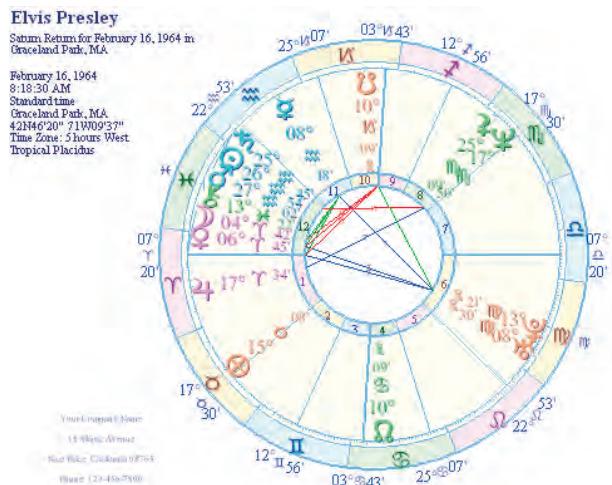
Ovo je slika sudbinskih dešavanja. Ono što će ova mapa na objektivnom nivou pokazati jesu uspeh i rezultati sprovedenih akcija, jer Saturna interesuju samo rezultati. Najviše će

**govoriti o karijeri, ali i o oblastima kojima Saturn upravlja u natalu. Najveća razlika između Sunca i Saturna, budući da obe planete opisuju karijeru i uspeh, jeste u tome što je Saturn stvarno usmeren na karijeru, cilj i rezultate, a Sunce voli da se pokazuje i raduje, voli da se nađe u Zenitu i dominira. Stoga je Saturn na tom polju dominantniji.**

(Citat iz predavanja na Institutu Kepler)

Saturn je konačni dispozitor u natalnom čartu Elvisa Prislija. U Saturnu su i energije Sunca, Merkura, Venere, Severnog čvora i Meseca. Sam Saturn je u znaku svog sedišta – u Vodoliji. U njegovoj vlasti su oba vladara MC-a, Merkur i Venera, kao i Sunce, vladar 9. kuće inostranstva. Saturn je doneo stabilan tok Elvisove karijere kroz vreme – znak Jarca. Dispozitor Uran ga vodi u Ovnu, u pad, kroz 5. kuću kreacije – ono što je najviše voleo uništilo ga je.

Saturnov povratak značajan je za Elvisa i s obzirom da u natalu Saturn ima konjunkciju sa Mesecom (majka). Saturn je prelazio preko Elvisovog natalnog Ascendent-a kada je izgubio majku. To je bila bolna promena. Ali, Saturn u svom tranzitu napušta znak Jarca i počinje značajno da utiče na Elvisov Mesec – to je takozvani sade sati (prelazak Saturna preko natalnog Meseca). U tom periodu Elvis je sazrevao; verovatno je iskusio osećaj odgovornosti, ali i probleme u komunikaciji (Saturn i Mesec su u trećoj kući natala). Prvi Saturnov povratak je važan sam po sebi. Kod Elvisa on aktivira ovu konjunkciju Saturna i Meseca, kvadrat sa Jupiterom i inkonjunkciju sa Plutonom iz 8. kuće. Mesec je dispozitor Plutona: opasnost mu se približava kroz konjunkciju.



Ascendent u Saturnovom čartu je u znaku Ovna, znaku Saturnovog pada. Vladar Mars je u 12. kući, zajedno sa Suncem, Mesecom, Venerom i Saturnom – pad energije, depresija, zamor i bolest. Pet planeta u 12. kući najavljuje loš period i tragican ishod za Elvisa. Period Marsa je period u kome je Elvis umro.

U 6. kući je konjunkcija Urana (vladara 12. kuće) i Plutona (vladara 8. kuće). Ovo su zdravstveni problemi sa munjevitim ishodom. Na vrhu 6. kuće je Lav, znači problemi sa srcem. Vladar Sunce je u 12. kući između Marsa i Saturna, koji potvrđuju fatalnost.

Natalni vladar Ascendent-a Jupiter je u prvoj kući, u inkonjunkciji sa Neptunom iz Saturnovog čarta. Elvis je počeo da se goji (Jupiter u prvoj kući) i da uzima opijate i alkohol (inkonjunkcija sa Neptunom u vrhu 8. kuće).

Elvis ima natalnu inkonjunkciju Saturn-Pluton – Pluton je u 8. kući i vodi Saturna u izgon. Opasnosti kojima preti Pluton iz 8. kuće Elvis je uspevao da izbegne zahvaljujući natalnom trigonu Jupitera i Plutona.

Natalni Jupiter je na Neptunu iz Saturnovog čarta u vrhu 8. kuće, odnosno ova konjunkcija je u vrhu 12. kuće natala. Obe kuće su malefične i vode u smrt. Jupiter iz Saturnovog čarta je u inkonjunkciji sa ovom konjunkcijom Jupiter-Neptun, što na kraju potpisuje presudu. Inkonjunkcija je poznata kao aspekt koji overava smrt.

Merkur iz Saturnovog čarta ima inkonjunkciju sa Uranom iz Saturnovog čarta. Uran je natalni dispozitor Saturna i vodi ga u izgon. Merkur je natalni vladar MC-a te u ovom slučaju daje statinsnu promenu, tj. odlazak Elvisa sa scene.

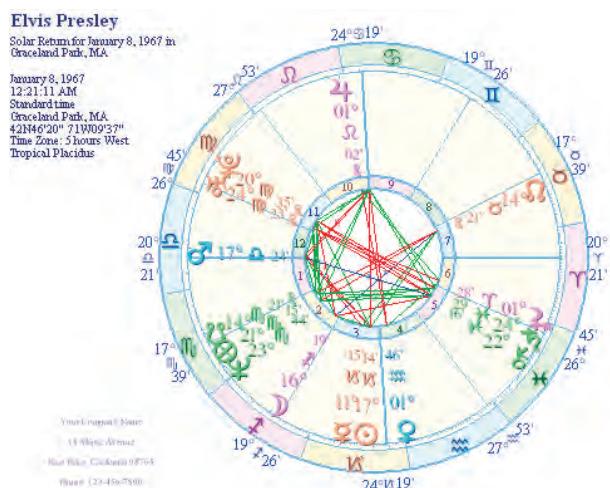
U Saturnovom čartu periodi traju po dve i po godine, koliko se i inače Saturn zadržava u jednom znaku, a jedan stepen je jedan mesec. Kada odredimo period koji nam je važan, radimo Solarni horoskop za predmetnu godinu da bismo videli poziciju vladara perioda iz Saturnovog horoskopa. Jedan period u Saturnovom čartu pokriva i po tri Solara, što može dati različite pozicije vladara perioda u znacima i kućama Solara, kao i različite dispozitore – menja se uloga vladara perioda.

Period u Saturnovom čartu u kome je bilo venčanje počinje polovinom 1966. godine na 7. stepenu Bika – brak. Tačka profekcije je u inkonjunkciji sa Descendentom u Saturnovom čartu –

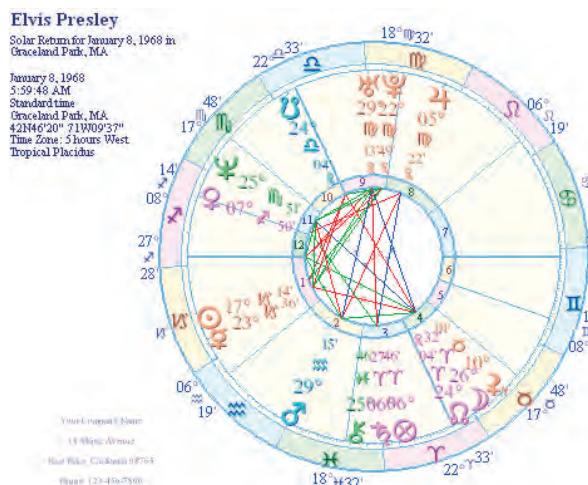
neophodno je prilagođavanje. Venera, vladar i 7. kuće u Saturnovom čartu došla je na Ascendent – orbis pola stepena. Venera je u izgonu, sklona da se žrtvuje.

U Solaru za 1967. godinu Ascendent je na 20. stepenu Vage – stepen egzaltacije Saturna. Venčanje je bilo značajan događaj u Elvisovom životu. To je bilo vreme kada je trebalo da preuzme odgovornost.

Venera, vladar solarnog Ascendent-a, je na natalnom Severnom čvoru – brak je na vidiku. Imamo istu situaciju kao u Saturnovom čartu da je vladar Descendent-a došao na Ascendent – to je u Solaru Mars. Mars u Vagi ne donosi skladne odnose, pre neslaganje partnera. Vaga na Ascendentu je i potreba da Elvis savlada odnose. Mars ima kvadrat sa Suncem – partner Mars vodi Sunce u pad – Elvis nije dorastao novonastaloj situaciji. Uvek je neko drugi donosio odluke, a ovde je suočen sa potrebom da sam odlučuje. Venera, dispozitor Marsa, je u opoziciji sa Jupiterom, natalnim vladarom Ascendent-a – opozicija na osi 4/10 donosi probleme vezane za kuću i karijeru. Elvis nije mogao da uskladi ova dva segmenta u svom životu. Karijera i popularnost odnosili su mu previše vremena.



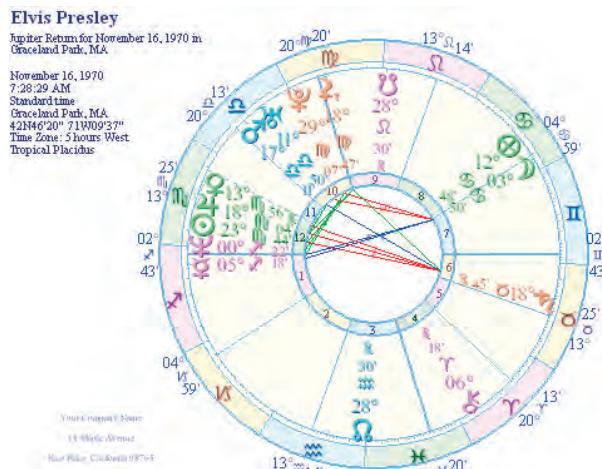
Elvis ima u natalu konjunkciju Saturna i Meseca sa orbisom od sedam stepeni. On se početkom 1974. godine rastao sa Prisilom, nezvanično, ali više nisu živeli zajedno. Ovo tačno popunjava orbis od sedam stepeni, tj. sedam godina između Saturna i Meseca.



Godine 1968. Elvis je postao otac. Solar za ovu godinu na Ascendentu ima 27. stepen Strelca, stepen Univerzuma. Vladar Jupiter je u 8. kući, u kvadratu sa Venerom. Vladar Ascendent-a – Elvis, kvadrat Venera (vladar perioda u Saturnovom čartu i vladar 5. kuće dece u Solaru). Sunce konjunkcija Merkur u prvoj kući – očekuje se rođenje deteta. Solarni Mesec je u vrhu 5. kuće natala. Saturnova profekcija pada u 5. kuću Solar-a, tj. u kuću dece.

Prosečan životni vek pokriva 7 Jupiterovih povratak, 3 Saturnova i jedan Uranov povratak – 84 godine.

Elvis je proživeo samo tri i po Jupiterova povratak.



Treći Jupiterov povratak desio se 16.11.1970. godine. Ascendent je u Strelcu, sa vladarom Jupiterom u 12. kući – Elvis je već iscrpljen i bolestan, što potvrđuje opozicija Jupitera iz 12. kuće sa Saturnom iz 6. kuće zdravlja. Na Ascendentu je Neptun – dozvoljava pretpostavku da Elvis ima probleme sa alkoholom i opijatima. Neptun je u konjunkciji sa Ascendentom iz 12. kuće i na nul-

tom stepenu – kao da neki završetak ide ka Elvisu, Neptun je vladar 4. kuće konačnog kraja. Podatak da će Elvis imati neočekivane probleme sa zdravljem daje nam i konjunkcija Marsa sa Uranom u 10. kući. Mars je vladar 12. kuće i dispozitor Venera, vladara 6. kuće zdravlja, dok je Uran neočekivanost. Orbis između planeta je 6 stepeni – zdravlje. Pluton, drugi vladar 12. kuće, je na 29. stepenu Device – znaka koji je vezan za zdravlje, dok je 29. stepen anareta. Sa Plutonom koji dolazi iz natalne 8. kuće, sigurno ubija.

Elvis je umro 16. avgusta 1977. godine. Manipulisalo se u štampi da se radilo o prevelikim dozama raznih tableta i alkohola. Prema zvaničnim informacijama, Elvisu je otkazalo srce. Slava mu je diktirala tempo koji nije mogao da izdrži. Tranzitni Neptun preko natalnog Ascendentu dozvoljava nam sumnju na konzumiranje raznih opijata. U poslednjem Jupiterovom čartu, Neptun takođe zauzima poziciju na Ascendentu Jupiterovog čarta.

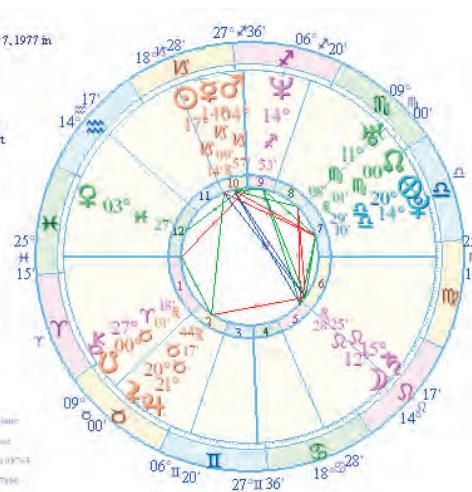
U vreme smrti, profekcija u Jupiterovom povratku zauzimala je poziciju u 7. kući javnosti – ovo je stvarno bio događaj koji je odjeknuo u svetu. Merkur, vladar perioda, nalazi se u 1. kući Jupiterovog povratka – događaj, odnosno smrt, išao je ka njemu. Tačka profekcije je bila na 8 stepeni od Meseca u Jupiterovom čartu, a Mesec je vladar 8. kuće i u čartu Jupitera i u natalu.

U Saturnovom povratku, vreme smrti palo je u 6. kuću Saturnovog povratka, sa profekcijom na 25. stepenu Device.

Obe profekcije, i u Jupiterovom i u Saturnovom povratku, formiraju skoro egzaktan kvadrat. Dispozitori Saturn i Jupiter su u opoziciji u Jupiterovom povratku. U Saturnovom povratku, Merkur je u inkonjunkciji sa dispozitorom Uranom, koji je u 6. kući zdravlja.

Početni kvadrat nije bolji ni u dispoziciji; naprotiv, najavljuje konačan kraj, tj. smrt.

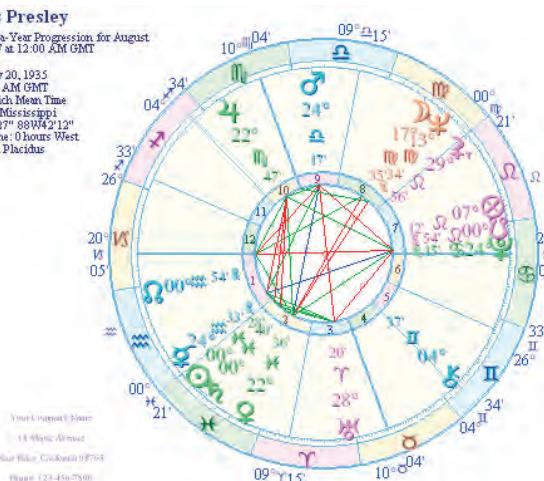
**Elvis Presley**  
Solar Return for January 7, 1977 in  
Graceland Park, MS  
January 7, 1977  
10:25:53 AM  
Standard time  
Graceland Park, MS,  
42°14'6"20" 71°W09'37"  
Time Zone: 5 hours West  
Tropical Placidus



U Solaru za 1977. godinu, na Ascendentu su Ribe – vladar Jupiter je u kvadratu sa Saturnom iz 6. kuće zdravlja u orbisu od 6. stepeni – što ukazuje na probleme sa zdravljem. Drugi vladar Neptun vrlo je aktivан. Našao se na Ascendentu poslednjeg Jupiterovog povratak i tranzitirao je natalni Ascendent u vreme Elvisove smrti. Takođe se natalni Neptun našao u 6. kući Solara i pravio kvadrat sa solarnim Neptunom u 9. kući – svetom je kružila priča o nejasnoćama (Neptun) u vezi sa Elvisovom smrću. Obe planete su i natalni vladari 4. kuće konačnog kraja. Ova natalna kuća našla se na Ascendentu u poslednjem Solaru. Uran, vladar 12. kuće Solara, nalazi se na stepenu svoje egzaltacije u vrhu 8. kuće Solara – ovo je bilo iznenađenje na svetskom nivou i izazvalo je masovnu histeriju fanova. MC je na 27. stepenu Strelca – iz još jednog ugla, ovo je bila mega vest. Elvis je dostigao veliku slavu za života, a vest o njegovoj smrti načinila ga je još popularnijim, ako je to uopšte bilo moguće.

**Elvis Presley**  
Day-for-a-Year Progression for August  
17, 1977 at 12:00 AM GMT

February 20, 1925  
1:07:50 AM GMT  
Greenwich Mean Time  
Tupelo, Mississippi  
34°N15'27" 88°W42'12"  
Time Zone: 0 hours West  
Tropical Placidus



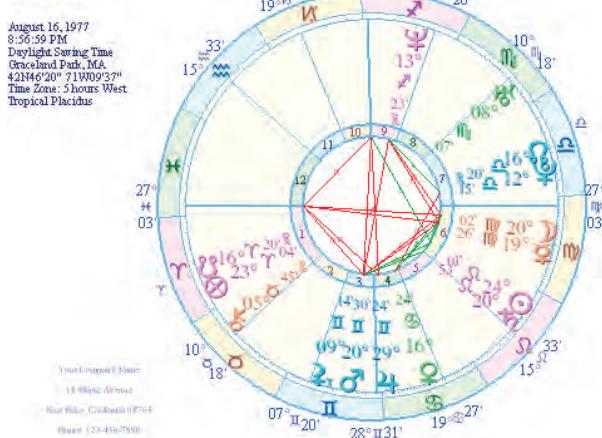
Sekundar za 1977. godinu je sa znakom Jarca na Ascendentu i Saturnom i Suncem na nultom

stepenu – ova konjunkcija je blizu natalnog Meseča. Ovo je novi vid slave za Elvisa. Tranzitno Sunce bilo je u opoziciji sa sekundarnim Merkuronom – Merkur je vladar perioda u Jupiterovom i Saturnovom povratku. Sunce tranzitira 7. kuću natala – ovo je bio veliki gubitak i svet je žalio Elvisa.

Tranzitni Mesec, vladar natalne osme kuće, došao je na dan smrti na natalnog Neptuna – slava za Elvisa tek počinje u nekom drugom obliku (Neptun je vladar 4. kuće slave posle smrti). Tranzitni Neptun je bio na natalnom Ascendentu – niko nije prepostavio kako će masa biti zalude na Elvism i održavati sećanje na njega.

#### transits

##### NATAL CHART



Pre nego što završim ovaj rad, pozabavimo se malo Relokacijskom i Geodetskom astrologijom. Elvis nije mnogo putovao izvan Amerike, izuzimajući njegov boravak u vojsci, tj. u Nemačkoj. Udaljenost između država u Americi je znatna, te možemo očekivati da se horoskopi menjaju.

**Relokacijska astrologija** je grana astrologije koja se bavi izučavanjem datog horoskopa na različitim lokacijama. Horoskop se pravi za natalno vreme rođenja, ali za određeno izabrano mesto.

Pozicije planeta u znacima Zodijaka ostaju istovetne, ali se **menjuju uglovi kuća, pa samim tim i njihovi vladari**.

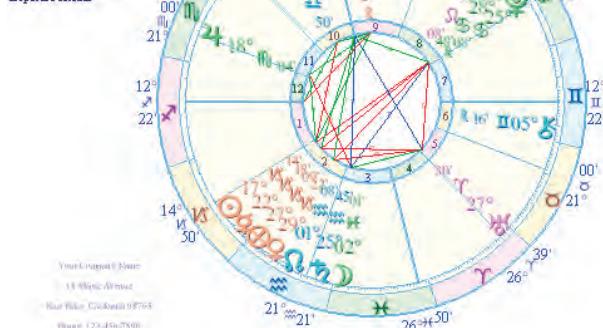
Ovim sistemom ne menjamo sudbinu u smislu da ćemo u potpunosti izbeći ono što imamo u natalu.

Drugim rečima, nije nam data mogućnost da 100% izmenimo svoju sudbinu promenom u prostoru, već da je promenimo s obzirom na uglove.

(Citat iz predavanja na Institutu Kepler)

Elvis Presley  
NATAL CHART

January 8, 1935  
4:35 AM  
Standard Time  
Tupelo, Mississippi  
34°13'27" 89°W42'12"  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus



Da bi relocacija bila uspešna, potrebno je da natus ima dobrog Jupitera, kojim dobija mogućnost da se izmesti i, naravno, da ima dobru 4. kuću, koja podržava preseljenje. Znači, neophodno je da u natalu postoji mogućnost da živimo na nekom drugom mestu.

Vratićemo se na Elvisov natalni čart.

Jupiter je vladar Ascendenta, ali i 4. kuće, koja je u znaku Riba.

Jupiter je vrlo blizu vrha 12. kuće, dok je Neptun u 9. kući. Ova pozicija oba vladara Ascendenta otvara mogućnost da Elvis promeni svoje prebivalište, pošto su obuhvaćene sve tri relevantne kuće: 4. kuća (natalno prebivalište), 9. kuća (inostranstvo) i 12. kuća (najdalje inostranstvo), kao 4. kuća od 9. kuće.

Elvis se 1957. godine preselio u Greylslend Park u Masačusetsu (MA).

U relociranom čartu, Ascendent je ostao u znaku Strelca – relocacija podržava njegovo natalno opredeljenje. Dispozitor Jupitera Mars je u relocaciji vrlo blizu MC-a, što značajno popravlja dispoziciju. Natalno, Mars kao vladar 5. kuće bio je u drugom znaku u 10. kući, dok je sada zauzeo znatno bolju poziciju na tri stepena od relociranog MC-a.

Osa 4/10 u relocaciji promenila je znake. Sada imamo MC u znaku Vage, što daje veću mogućnost Elvisu da se kreativno izrazi. Mars je natalni vladar 5. kuće kreativnosti i ima jaku poziciju na MC-u. Venera, kao dispozitor Marsa i vladar relociranog MC-a, sada je u vrhu 2. kuće relocacije. Svaka planeta koja zauzima poziciju u vrhu kuće ima jače delovanje na tok događaja.

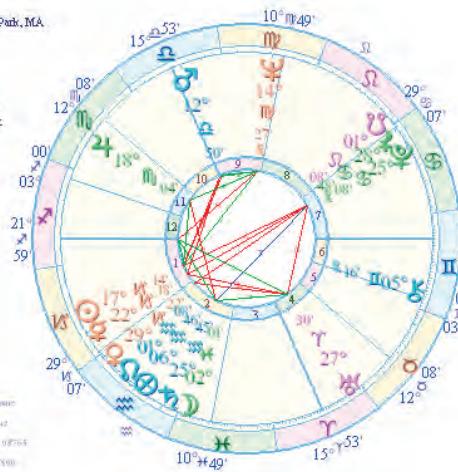
U relociranom čartu Uran je zauzeo poziciju u 4. kući, što baš i nije zgodno – karijera mu je uništavala porodicu. Mars je dispozitor Urana.

Pluton, vladar 12. kuće, sada je u 7. kući, što je bolja pozicija u odnosu na natalnu, gde je bio u 8. kući: Elvis će pokvariti odnose sa suprugom, ali će odložiti teže stvari koje su mu dolazile sa Plutonom u 8. kući.

#### Elvis Presley

Relocated to Graceland Park, MA

January 8, 1935  
4:35 AM  
Standard time  
Graceland Park, MA  
42°N 6°20' 71°W 99°37'  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Geodetic-Plac.



Geodetska astrologija je astrologija u kojoj je prostor osnovni parametar. Svako mesto na zemlji ima jedinstveni Ascendent i MC.

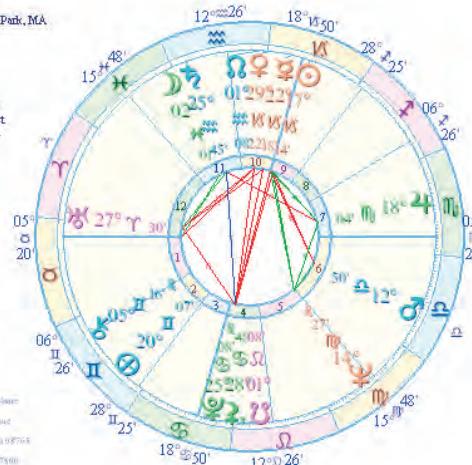
Sledeća karta je geodetska karta za Grejslend Park MA, odnosno Elvisov čart u odnosu na kartu grada. Svrha ovog postupka je da vidimo kako se Elvis uklopio u kolektivnu svest ovog područja.

Ascendent je u Biku – stabilnost, sa vladarom Venerom u 10. kući – Elvis ide ka karijeri. Vladar 5. kuće Sunce je na samom MC-u, što je jača pozicija Sunca i vladara 5. kuće – ovo je područje koje obezbeđuje Elvisu uspeh i blistavu karijeru. Sunce vlada Elvisovom kreativnošću i umetničkom izražajnošću. Ovde je blistala njegova zvezda i postigao je slavu za kojom je žudeo – Ascendent Strelac. Planete iz 2. kuće natala su u 10. kući karijere – natalni potencijal ide u realizaciju. Naravno, ne mogu sve pozicije da budu dobre, pa imamo Plutona u 4. kući sa lošim prognozama, pošto Pluton prima kvadrat od Urana iz 12. kuće (orbis 8 stepeni od Ascendenta). Popularnost i slava ugroziće Elvisov intimni svet – on nije ni imao privatnost. Bio je javna ličnost – vladar natalnog Ascendenta u 7. kući.

#### Elvis Presley

Relocated to Graceland Park, MA

January 8, 1935  
4:35 AM  
Standard time  
Graceland Park, MA  
42°N 6°20' 71°W 99°37'  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Geodetic-Plac.

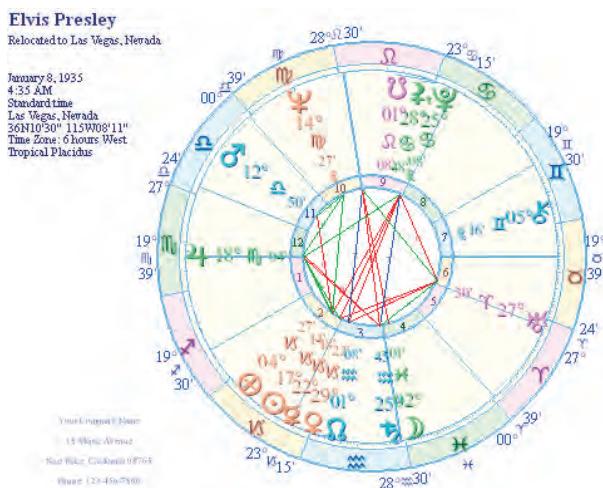


Oba vladara natalnog Ascendenta, Jupiter i Neptun, u trigonu su, odnosno sekstilu, sa MC-om. Ovo opet govori o uspehu (Jupiter je pozicioniran u 7. kući a Neptun u 5. kući). Elvis se odlično uklopio u energiju ovog mesta.

Sledeća relokacija koju sam uradila je za Las Vegas, gde je Elvis snimao filmove koji su znatno doprineli širenju njegove slave. Tamo gde Elvis nije mogao lično da stigne jer nije putovao, dospeo su njegovi filmovi.

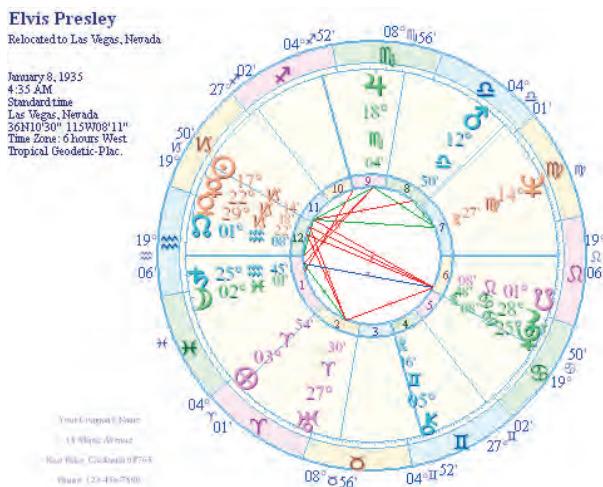
Iz Elvisovog natala možemo videti mogućnosti za filmsku karijeru. Film je 12. kuća i Neptun, kao i znak Riba.

Elvisov Ascendent je na 12. stepenu Strelca, sa vladarom Jupiterom u vrhu 12. kuće – on ima natalno usmerenje ka filmu kao umetnosti. Vladar njegove 5. kuće kreativnosti i umetničkog izražavanja Mars nalazi se na 12. stepenu – opet film, u 10. kući karijere – film je jedna od Elvisovih mogućnosti za umetnički izraz. Elvisov Mesec je u Ribama, na 2. stepenu novca – zaradio je veliki novac snimajući trećerazredne filmove (Neptun u Devici). Njegovi filmovi su još uvek popularni, trideset godina od smrti – dispozitor Neptuna je Merkur u Jarcu.



Ascendent je u Škorpionu, a Pluton je u vrhu 9. kuće – Elvis izlazi u svet (9. kuća inostranstva) i ulazi u domove (Pluton u Raku). MC je na Regulusu – filmovi koje je Elvis snimao proslavili su ga barem koliko i muzika, a doneli su mu i novac – Sunce u 2. kući. Neptun je u 10. kući u sekstilu sa Jupiterom na Ascendentu – snimio je veliki broj filmova. Mars je vladar 5. kuće, sa pozicijom na 12° Vage – filmovi u kojima je Elvis svirao rok. Saturn je zauzeo poziciju u vrhu 4. kuće relokacije – inkonjunkcija Saturna i Plutona kroz vreme će postati veoma neudobna za Elvisa.

U geodetskom čartu za Las Vegas, Ascendent je u znaku Vodolije. Vladar Saturn je u 1. kući čarta. Saturn je u konjunkciji sa Mesecom, koji je vladar 9. kuće – Elvis svojim radom (Saturn u 1. kući) stiče svetsku popularnost. Neptun je u 7. kući geodetskog čarta u trigonu sa Suncem (vl. 7. kući) – filmska slava. Natalni vladar Ascendenta Jupiter je u 9. kući geodetskog čarta – Elvis postaje poznat i blizak još širem auditorijumu.



Pluton je u 6. kući, dok Mars iz 8. kuće pravi kvadrat sa Suncem i Merkurom u 12. kući. In-

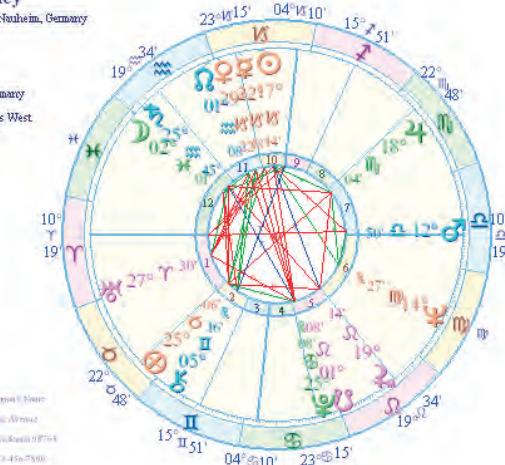
tenzivan rad ugroziće Elvisovo zdravlje. Da bi izdržao napore u ovom periodu, Elvis je počeo da koristi opijate.

Sledeća važna destinacija je Nemačka, gde je služio vojsku i upoznao buduću suprugu. To je bilo Elvisovo jedino veliko putovanje.

Ascendent je u znaku Ovna (Nemačka), sa Marsom u vrhu 7. kuće – Elvis je izašao u javnost (vojska), u dalekom inostranstvu (Mars na 12. stepenu). Mars je u kvadratu sa Suncem iz 10. kuće – stagnacija u karijeri. Pluton je u vrhu 5. kuće – sreća je ljubav svog života. Prisila mu je olakšala boravak u vojsci, s obzirom da mu je nedostajao njegov dom (Mesec, vladar 4. i 5. kuće i dispozitor Plutona, u 12. kući). Vrh 9. kuće u relokiranom čartu nalazi se na natalnom Ascendentu – inostranstvo.

**Elvis Presley**  
Relocated to Bad Neuheim, Germany

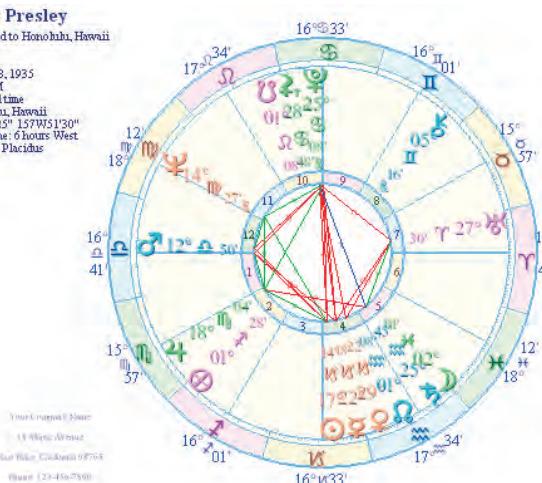
January 8, 1935  
4:35 AM  
Standard time  
Bad Neuheim, Germany  
50°N 22° E 44  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus



Sledeća relokacija je za Honolulu. Elvis je ovde uživao i pravio svoje najznačajnije koncerte; ovde je bio na svadbenom putovanju.

**Elvis Presley**  
Relocated to Honolulu, Hawaii

January 8, 1935  
4:35 AM  
Standard time  
Honolulu, Hawaii  
21°18'25" N 157°51'30" W  
Time Zone: 6 hours West  
Tropical Placidus

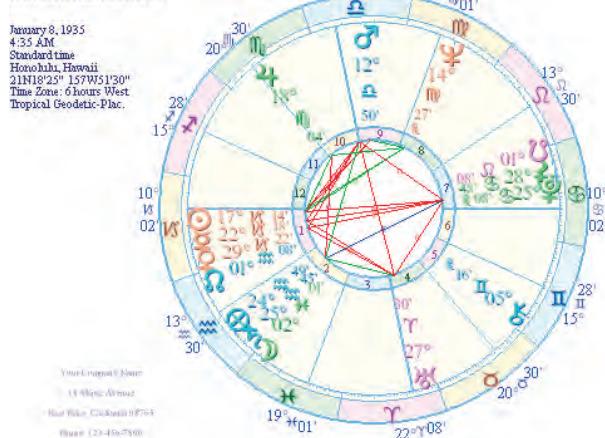


Vladar Ascendenta je Venera u 4. kući – ovo je Elvis smatrao svojom drugom kućom. Vladar 7. kuće Mars je blizu Ascendenta – ovde su bili

na svadbenom putovanju. Natalni vladar 5. kuće Mars mu je u ovoj poziciji omogućio da napravi 1973. godine rok koncert (Mars u Vagi na Ascendentu) koji su prenosele brojne domaće i strane TV stanice (Neptun blizu vrha 12. kuće). To je bio do tada neviđen koncert po broju posetilaca – Mesec u 5. kući u Ribama. Ovo je bio veliki Elvisov uspeh – Pluton blizu MC-a. Elvisu je kasnije u Honolulu podignut spomenik (4. kuća u znaku Jarcia sa Suncem u vrhu – slava).

#### Elvis Presley

Relocated to Honolulu, Hawaii



U Geodetskom čartu za Honolulu, Ascendent je u Jarcu na 10. stepenu. Vladar Ascendenta je Saturn u 2. kući – Elvis je usmeren na zarađivanje novca. Pluton, dispozitor Jupitera, nalazi se u 7. kući: Elvis je potvrdio svoju slavu. Natalni Ascendent je u vrhu 12. kuće: Elvisa popularnost guši, bliži se kraj (Jupiter je pri kraju 10. kuće); ovaj koncert je bio poslednji veliki Elvisov nastup. Uran pravi kvadrat iz 4. kuće ka Plutonu u 7. kući – Elvis se rastao sa Prisilom. Ka njemu ide karijera (vladar MC-a Venera u 1. kući), ali i bolest (Merkur vladar 6. kuće i dispozitor Neptuna – alkohol i opijati).

Honolulu je mesto gde je Elvis postigao najveće uspehe na poslovnog planu i proveo najlepše trenutke odmora i intime.

Slava posle smrti – 4. kuća (na početku rada dala sam detaljan prikaz). U Elvisovom natalnom čartu vrh 4. kuće je u znaku Riba. Poslednji Solar imao je Ascendent na 25° Riba. Vladar Neptun – svetska slava. MC na stepenu Univerzuma, slava će trajati – Jupiter je vladar i Ascendenta i MC-a.

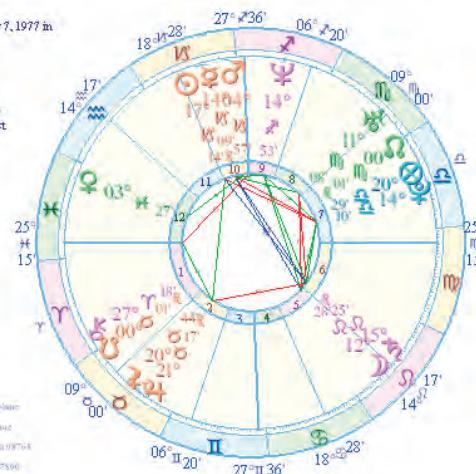
Uran je na stepenu svoje egzaltacije u vrhu 8. kuće – slava posle smrti. Četvrta kuća Solara je u Blizancima sa Merkurom u 10. kući. Merkur je u kvadratu sa solarnim Plutonom i retro – posle

smrti (Pluton), slava će biti sve veća (Merkur u 10. kući).

#### Elvis Presley

Solar Return for January 7, 1977 in Graceland Park, MS

January 7, 1977  
10:25:53 AM  
Standard time  
Graceland Park, MS.  
42°14'6"20" 71°W09'37"  
Time Zone: 5 hours West  
Tropical Placidus

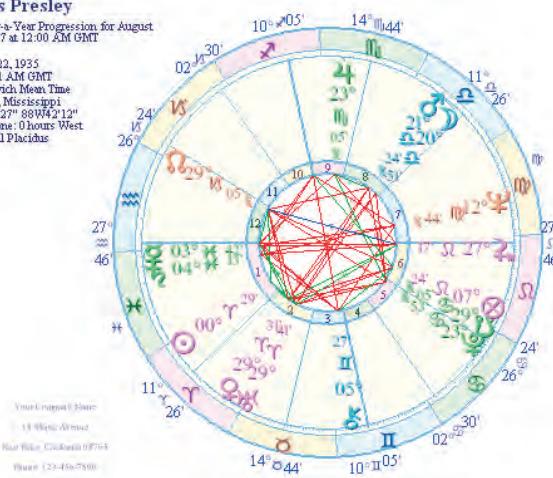


Trideset godina posle Elvisove smrti, pogledaćemo sekundar. Ascendent je u Vodoliji u sekstilu sa natalnim Uranom u 5. kući – godišnjica je hepening uz rok muziku (Uran). Sekundarni Uran je u konjunkciji sa sekundarnom Venerom: ovo je masovna histerija, hodočašće na Elvisov grob – Venera je vladar 8. kuće (grob). U vrhu 8. kuće je konjunkcija Meseca i Marsa – masa ljudi na njegovom grobu. Neptun je u 7. kući – prikazuju se Elvisovi filmovi, ljudi se oblače u odeću koju je Elvis nosio (vladar 6. kuće Mesec u vrhu 8. kuće). Imitira se Elvisov izgled – Merkur u 1. kući, sa Neptunom u 7. kući blizu Regulusa.

#### Elvis Presley

Day-for-a-Year Progression for August 16, 2007 at 12:00 AM GMT

March 22, 1925  
1:03:51 AM GMT  
Greenwich Mean Time  
Tupelo, Mississippi  
34°N15'27" 88°W42'12"  
Time Zone: 0 hours West  
Tropical Placidus

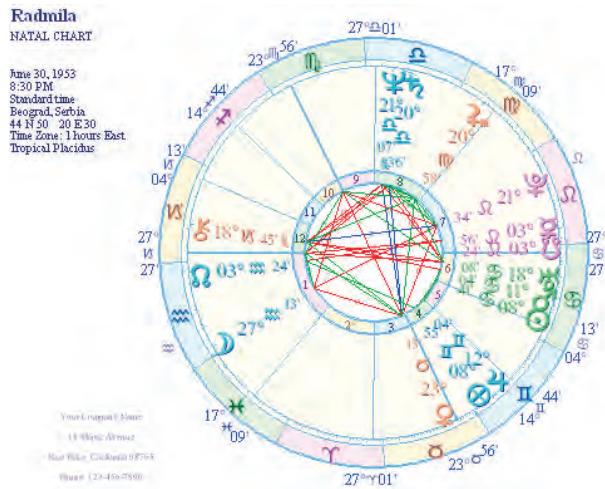


Sjaj Elvisove zvezde ne tamni; možemo reći da je sjaj sve veći. On je idol velikom broju ljudi – Saturn, vladar Ascendenta, u 1. kući.

Elvisova imperija je sve veća – Sunce je na nulltom stepenu u znaku svoje egzaltacije.

Ovo je priča o Elvisu, mom idolu – ja sam u podznaku Jarac sa egzaltiranim Saturnom. *Zašto baš Elvis?* Elvisov Ascendent je u vrhu moje 11.

kuće – astrologije. Jupiter, moj lični Uran, je na 12. stepenu Blizanaca, tj. na Elvisovom Descendentu – sa Elvisovom pričom izlazim u javnost, pišem Diplomski rad. Jupiter je u vrhu moje natalne 5. kuće – ono što volim. Elvisova muzika me je očarala.



Moj Natalni Mesec našao se skoro egzaktno na sekundarnom Elvisovom Ascendentu – pridruži-

la sam se proslavi tridesetogodišnjice od Elvisove smrti. Elvisov sekundarni Mesec je na mom Saturnu – ne prestaje da me intrigira Elvisova pre-rana smrt. Elvisov natalni vladar Jupiter u Sekundaru došao je na moj natalni MC. Morala sam da pišem o njemu: moj Ascendent je na egzaltaciji Marsa, a Mars je na 11. stepenu (astrologija), u konjunkciji sa Uranom (opet astrologija), u orbiti-su od 7 stepeni – Diplomski rad.

Prerano je završena jedna životna priča... Ili je tek počela u drugom obliku, sudeći prema interesovanju i idolopoklonstvu koje traje već trideset godina nesmanjenom žestinom.

Godine 2007. obeležena je tridesetogodišnjica od Elvisove smrti. Prema listi u magazinu **Forbs**, Elvis je u prošloj godini zaradio 52 miliona dolara. Ovo se odnosi na reizdanja njegovih ploča i razni reklamni materijal sa njegovim imenom povodom tridesetogodišnjice od smrti **Kralja roka**. Prema pisanju istog magazina, Elvis je zauzeo prvo mesto u grupi zvezda koje zarađuju posthumno.